FP CGIL TRENTINO

FUNZIONE PUBBLICA
CGIL DEL TRENTINO
CF 96052030226

38122 TRENTO
VIA MUREDEI , 8
CONDOMINIO ZETA

CENTRALINO 0461 - 040911
INTERNO F.P. 0461 - 040942
FAX F.P. 0461 – 040941

fp@cgil.tn.it

fp@pec.cgil.tn.it

http://www.fpcgiltrentino.it/

A TUTTI GLI ISCRITTI SETTORE SCUOLE MUSICALI DEL TRENTINO

Buongiorno
vi aggiorno in merito a quanto successo nell'ultimo incontro di venerdì scorso per il rinnovo del contratto del personale delle scuole musicali.

Chi ha potuto partecipare alle varie assemblee, è consapevole che avevamo unitariamente preso una posizione chiara sulle modalità di applicazione dell'art. 33 del contratto, che disciplina le ore funzionali e in particolare la lettera a) relativa alle ore "fungibili".

LA TRATTATIVA SI E' INTERROTTA.

CGIL ha fatto una proposta di mediazione che prevedeva l'obbligatorietà di definire CRITERI OGGETTIVI che costringevano le scuole a far ricorso in modo strutturale al 40% delle ore fungibili (verticalizzandole) PREVIO ACCORDO SINDACALE SULLE MODALITA'.

Abbiamo spiegato che se da un lato può essere ritenuto legittimo che un datore di lavoro decida di dotarsi di un certo sistema organizzativo, la verticalizzazione ha degli effetti NON MARGINALI sull'organizzazine del lavoro e può creare discriminazioni tra i lavoratori. Abbiamo chiesto che qualora una o più scuole avessero questa necessità, o volontà, fosse stabilito un arco temporale entro il quale farvi ricorso. Abbiamo chiesto vi fossero misure compensative per questo sovraccarico di lavoro

ALTRIMENTI DICIAMO CHIARAMENTE SENZA GIRI DI PAROLE CHE SI VUOLE ARRIVARE ALLA 20^ ORA.

Purtroppo non ci sono stati spazi, le scuole vogliono mantenere libertà di azione. Per noi questo non è accettabile in questo modo. Abbiamo anche fatto presente che per noi e per i lavoratori E' PEGGIO NON ARRIVARE AD UN ACCORDO IN QUANTO LE SCUOLE, STANTE L'ATTUALE CONTRATTO, POSSONO FARE QUEL CHE VOGLIONO, CGIL HA ANCHE PROPOSTA DI INTRODURRE PER 1 ANNO SCOLASTICO IN VIA SPERIMENTALE LA CONTRATTAZIONE. SE NON AVESSE FUNZIONATO, SI TORNAVA

ALL'ATTUALE TESTO OPPURE SI SAREBBE PROVATO A TROVARE UN ALTRO PUNTO DI MEDIAZIONE CONDIVISO.

Abbiamo anche da affrontare in modo più dettagliato la parte che riguarda il personale amministrativo, definendone meglio le funzioni, i ruoli, le responsabilità, le attribuzioni per chi ad es. ricopre ruoli dove gestisce ingenti somme di denaro (ad es. sono assicurati?).

Visto lo stallo, si è deciso di affrontare la parte economica e si è sottoscritto l'accordo che prevede incrementi minimi pari al 2,5%.

Preciso che la PAT ha stanziato ulteriori risorse per finanziare SANIFONDS, ora il finanziamento arriva al 75% del costo intero.

CGIL-CISL-UIL scriveranno oggi stesso al Presidente della Provincia Fugatti e all'assessore alla cultura Bisesti chiedendo un incontro urgente per affrontare quella che per noi è una seria preoccupazione: tante scuole ci stanno dicendo che non possono ulteriormente sviluppare le attività in quanto il numero di ore finanziate è saturo e la PAT non intende metterci ulteriori risorse. Le scuole dovrebbero pertanto sostenere per intero il costo di nuove attività e viste le situazioni di bilancio diventa improponibile.

Nella nota evidenziamo il ruolo "pubblico" svolto dalle scuole musicali, tradotto, pensiamo seriamente si debba ripensare il modello in modo che la PAT si faccia carico della gestione ad es. del personale, come avviene (sempre ad es.) nel sistema delle scuole equiparate.

Altrimenti, con la crescita dei costi del personale legata agli scatti di anzianità, temiamo sarà molto molto difficile trovare punti di equilibrio. Se l'unica opzione fosse aumentare le rette per le famiglie, le conseguenze sarebbero ovvie e deleterie.

Sopero di avervi informato puntualmente, ogni vs. parere è gradito.

Stefano Galvagni